



**ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ЛИНГВИСТИКИ И ПЕРЕВОДА
КАФЕДРА РОМАНО-ГЕРМАНСКИХ ЯЗЫКОВ И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ
КОММУНИКАЦИИ**

**454001 Россия, Челябинск,
ул. Бр. Кашириных, 129,
Факультет лингвистики и перевода**

**+7(351)799-71-51
slovo_csu@mail.ru
<http://linguist-csu.narod.ru>**

Дорогие коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в
XII Международной научной конференции

**«СЛОВО, ВЫСКАЗЫВАНИЕ, ТЕКСТ В КОГНИТИВНОМ,
ПРАГМАТИЧЕСКОМ И КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОМ АСПЕКТАХ»**

11-12 апреля 2024 года

В ходе конференции предполагается обсудить широкий круг вопросов, связанных с актуальными подходами в лингвистике XXI века. Целью конференции является генерализация и популяризация новых научных идей, обмен опытом преподавателей и специалистов различных учебных заведений, научно-исследовательских и образовательных центров в области лингвистики, перевода и иноязычного образования.

Планируется работа следующих секций:

1. Дискурсивное конструирование: презентация действительности в контексте глобальных вызовов.
2. Семантика и прагматика текста и языковых единиц в новом лингвистическом пространстве.
3. Языковая картина мира и взаимодействие культур.
4. Перевод и переводоведение в цифровую эпоху.
5. Лингводидактика и методика обучения родному и иностранным языкам.
6. Русская словесность в пространстве Европы и Азии.

Рабочие языки: русский, английский.

Место проведения конференции: г. Челябинск, ул. Братьев Кашириных, 129.

Формы участия в конференции:

- очное участие с докладом на пленарном (30 минут), секционном (10 минут) заседании (с публикацией статьи/без публикации), в том числе онлайн;

- очное участие со стендовым докладом (с публикацией статьи/без публикации);
- участие в мастер-классах; дискуссионных площадках, публичных лекциях;
- заочное участие в конференции (с публикацией статьи).

Организационный взнос для участников конференции в очном формате составляет 1000 рублей (в т.ч. НДС 20%) и включает свободное посещение всех мероприятий и мастер-классов, папка участника, кофе-брейки, досуговые мероприятия и экскурсии в соответствии с программой конференции, сертификат об участии, сертификат о повышении квалификации (выдается по итогам выступления и участия в мастер-классах и других мероприятиях в рамках конференции).

Для участия в конференции и публикации статьи необходимо:

До 25 декабря 2023 года отправить на электронный адрес slovo_csu@mail.ru заявку на участие в конференции (название файла: фамилия первого автора_заявка; например: Иванов_заявка).

До 25 января 2024 года отправить на электронный адрес slovo_csu@mail.ru текст статьи (название файла: фамилия первого автора_статья; например: Иванов_статья).

Программа конференции и электронная версия сборника размещается на сайте конференции <http://linguist-csu.narod.ru>.

Материалы конференции будут опубликованы до начала конференции в сборнике, включенном в базу данных научного цитирования РИНЦ и размещены на сайте Научной электронной библиотеки eLibrary.ru.

Авторам лучших исследований будет предложено прислать расширенный текст статьи для публикации в журнале, рецензируемом ВАК.

Оргкомитет конференции по результатам экспертизы материалов оставляет за собой право решения вопроса о публикации доклада в сборнике. Почтовые расходы по рассылке сборника для иногородних авторов оплачиваются дополнительно.

Оплата публикации:

- стоимость публикации в сборнике РИНЦ (очное либо заочное участие) – первые 5 страниц – 200 (двести) рублей за 1 страницу текста (в т.ч. НДС 20%), 6 и последующие страницы – 250 (двести пятьдесят) рублей за 1 страницу текста (в т.ч. НДС 20%). Неполная страница оплачивается как полная;
- публикаций, авторами которых являются доктора наук, печатаются бесплатно (1 статья).

После приема статьи к публикации автор получает уведомление с реквизитами банковского счета и производит оплату в соответствии с указанными в уведомлении сроками. Оплата публикации и организационного взноса производится на основании согласия с договором оферты, с которым можно ознакомиться на сайте ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет» и на сайте конференции <http://linguist-csu.narod.ru>.

Контактная информация:

Адрес: 454001 Россия, Челябинск, ул. Бр. Кашириных, 129.

Челябинский государственный университет, Факультет лингвистики и перевода

Телефоны:

+7 (351) 799-71-51 – кафедра романо-германских языков и межкультурной коммуникации
Время работы: с 8:00 до 17:00, кроме выходных. Время московское +2 часа.

Заместитель председателя организационного комитета – к.ф.н., доцент, зав. кафедрой романо-германских языков и межкультурной коммуникации Ульяна Анатольевна Жаркова, +7 9080809325

E-mail: slovo_csu@mail.ru

Сайт: <http://linguist-csu.narod.ru>

ПРИЛОЖЕНИЕ 1**Заявка на участие в ХII Международной научной конференции
«СЛОВО, ВЫСКАЗЫВАНИЕ, ТЕКСТ В КОГНИТИВНОМ, ПРАГМАТИЧЕСКОМ И
КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОМ АСПЕКТАХ»**

Фамилия, имя, отчество (полностью)	
Ученая степень, звание	
Место работы, должность	
Почтовый адрес для пересылки сборника с указанием индекса	
Контактный телефон	
E-mail	
Название доклада	
Название секции	
Форма участия (указать выбранные форму и формат участия)	<input checked="" type="checkbox"/> очная (секционный доклад/стендовый доклад (с публикацией), участие в мастер- классах, дискуссионных площадках, публичных лекциях), в том числе онлайн; <input checked="" type="checkbox"/> заочная (публикация)
Согласие на размещение электронной версии статьи в научной электронной библиотеке eLIBRARY.RU	согласен/согласна
Согласие с публичным договором оферты по оказанию услуг по проведению 12-ой Международной научной конференции «Слово, высказывание, текст в когнитивном, прагматическом и культурологическом аспектах».	согласен/согласна
Версия сборника статей	электронная/печатная

Требования к оформлению статьи:

К публикации принимаются статьи на русском или английском языках объемом **не менее 5 страниц** машинописного текста. Все статьи проверяются представителями оргкомитета на плагиат. Степень оригинальности текста должна составлять **не менее 75 %**.

- **Текстовый редактор** – Microsoft Word.
- **Поля** – 2 см со всех сторон.
- **Шрифт** – Times New Roman.
- **Размер шрифта** – 14.
- **Межстрочный интервал** – 1.
- **Абзацный отступ** – 1,25.
- **Ориентация** – книжная, без простановки страниц, без переносов, без постраничных сносок.

Структура статьи:

1. ФИО автора (в правом верхнем углу инициалы и фамилия автора **полужирным шрифтом**).

2. Наименование организации (*курсивом* название организации, строкой ниже в скобках – город, страна, выравнивание по правому краю).

3. Название статьи (через строку по центру, ПРОПИСНЫМИ буквами **полужирным шрифтом** (на русском и английском языках).

4. Аннотация статьи (100-250 слов, шрифт12 pt, одинарный интервал, на русском и английском языках).

5. Ключевые слова (не менее 6 слов, шрифт12 pt, одинарный интервал, на русском и английском языках).

6. Основной текст статьи (шрифт 14 pt, одинарный интервал).

7. Библиографические ссылки в тексте оформляются по образцу [Адорно, 2001, с. 35].

8. **Рисунки** должны быть сгруппированы и оформлены черно-белым цветом. Размер шрифта на рисунках – 12 кегль. Подрисуточные надписи и названия рисунков выполняются шрифтом Times New Roman Суг, 12 кегль. Подписи к рисункам выполняются под рисунком следующим образом: слово «Рис.», пробел, номер рисунка цифрами, тире, пробел, название с заглавной буквы (без точки в конце предложения), например:

Рис. 1 – Виды придаточных предложений

В **таблицах** размер шрифта текста не должен быть меньше 10 кегля. Размеры ячеек и таблицы в целом следует по возможности минимизировать. Таблицы представляются 12 кеглем по форме: слово «Таблица» в правом верхнем углу без отступа, пробел, номер таблицы цифрами (если их более одной), название с заглавной буквы на следующей строке (без точки в конце предложения), например:

Таблица 1
Виды придаточных предложений

9. Нумерованный список литературы оформляется по [ГОСТ Р 7.0.100–2018](#) формируется в алфавитном порядке и приводится в конце статьи под заголовком **Список литературы**.

Образец оформления статьи и списка литературы:

В.И. ИВАНОВ

*Новосибирский государственный университет
(Новосибирск, Россия)*

**ОТКРЫТАЯ СРЕДА ИНТЕРПРЕТАЦИОННОЙ ФУНКЦИИ
ЯЗЫКА**
**THE OPEN MEDIUM OF THE INTERPRETATION FUNCTION OF
THE LANGUAGE**

Аннотация

Аннотация на русском языке.

Abstract

Аннотация на английском языке.

Ключевые слова: *ключевые слова на русском языке.*

Keywords: *ключевые слова на английском языке.*

Текст статьи. Текст статьи.

Список литературы

1. Адорно, Т. В. Философия новой музыки / Т. В. Адорно ; пер. с нем. Б. Скуратова. – Москва : Логос, 2001. – 352 с. – Текст : непосредственный.

2. Азначеева, Е. Н. Интрасемиотические связи между литературно-художественным и музыкальным текстами : на материале немецкоязычной художественной прозы : специальность 10.02.04 «Германские языки» : дис. ... д-ра филол. наук : / Елена Николаевна Азначеева. – Челябинск, 1996. – 392 с. – Текст : непосредственный.

3. Алефиренко, Н. Ф. Речевой жанр, дискурс и культура / Н. Ф. Алефиренко // Жанры речи : сб. науч. ст. / В. В. Дементьев (отв. ред.). – Саратов : Наука, 2007. – Вып. 5 : Жанр и культура. – С. 44-55. – Текст : непосредственный.

4. Арутюнова, Н. Д. Диалогическая цитация / Н. Д. Арутюнова // Вопр. языкоznания. – 1986. – № 1. – С. 50-64. – Текст : непосредственный.

5. Аршинов, В. И. Синергетика как феномен постнеклассической науки – Текст : электронный // Рос. образоват. Федер. портал : [официальный сайт]. – URL : <http://www.i-u.ru/biblio/archive/arshinov%5Fsinergetika/02.aspx> (дата обращения: 07.10.2021).

6. Баранов, А. Н. Введение в прикладную лингвистику : учеб. пособие / А. Н. Баранов. – Москва : Эдиториал УРСС, 2001. – 360 с. – Текст : непосредственный.

7. Баранова, Л. А. Виды стилизации : специальность 10.02.19 «Теория языка» : автореф. дис. ... канд. филол. наук / Лада Александровна Баранова. – Москва, 1999. – 19 с. – Текст : непосредственный.

8. Белова, Т. Н. О постмодернистском литературоведении / Т. Н. Белова – Текст : непосредственный. // Литературоведение на пороге XXI в. : материалы междунар. науч. конф. (23-24 мая 1998 г.). – Москва : Рандеву – АМ, 1998. – С. 109-116.

9. Jenny, L. The Strategy of Forms / L. Jenny // French Literary Theory Today : A Reader. – Cambridge : Cambridge University Press, 1982. – P. 42-54. – Текст : непосредственный.